**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету«Технология»**

**в 3 классе.**

1**. Место дисциплины в учебном плане:**

Рабочая программа по предмету «Технология» (3 класс) включена в базовую часть программы ФГОС начального общего образования и составлена на основе авторской программы «Технология» Н.И Роговцевой, С.В. Анащенко (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 класс. – М: Просвещение, 2019г.

Рабочая программа соответствует федеральному компоненту государственного

стандарта общего образования и *ориентирована на работу* ***по учебно-методическому комплекту:***

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2019

Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения

обучающимися программы начального общего образования.

Пояснительная записка к завершенной предметной линии учебников «Технология» для

1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2019

**2. Цели изучения предмета "Технология" в начальной школе:**

•  Приобретение личного опыта как основы познания;

•  Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

• Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического  и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения ( на основе  решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразоания  в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование ( умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование ( предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетенции младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- формирования умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий ( графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития

**3. Структура дисциплины:** как человек учился мастерству. Как человек учился делать одежду. Как человек придумал себе помощников (машины и механизмы)

**4. Основные образовательные технологии**: Обучение в сотрудничестве в малых  группах.

•Дифференцированное обучение.

•Система «консультант».

•Личностно-ориентированные.

•Здоровьесберегающие.

По преобладающему методу:

•Объяснительно-иллюстративные.  •Развивающее обучение

•Проблемные.  •Творческие  •Игровые

**5. Требования к результатам освоения дисциплины**:

 Предметные результаты изучения

технологии включают в себя:

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

— об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность

- симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

— о гармонии предметов и окружающей среды;

— профессиях мастеров родного края,

— характерных особенностях изученных видов декоративно

- прикладного искусства.

Уметь:

—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

—готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности,

поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания

рукотворного мира в своей предметно

-творческой деятельности;

— самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с

опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила

поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения

свое или высказанное другими;

— уметь применять освоенные знания и практические умения

(технологические, графические, конструкторские)

в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

— обобщенные названия технологических операций: разметка, получение

деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

— названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей

работе;

— происхождение натуральных тканей и их виды;

— способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

— основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

— линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная,

линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно- измерительных инструментов;

— названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

— читать простейшие чертежи (эскизы);

— выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с

опорой на простейший чертеж (эскиз);

— оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

— решать несложные конструкторско- технологические задачи;

— справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями

с опорой на образец и инструкционную карту.

3.Конструирование и моделирование

Знать:

—неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

— отличия макета от модели.

Уметь:

— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

модели, простейшему чертежу или эскизу;

— определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на

компьютере)

— знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном

процессе.